



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE PORTUGUESE

0504/01

Paper 1 Reading and Directed Writing

For examination from 2025

SPECIMEN PAPER

2 hours

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Portuguese**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

INSTRUÇÕES

- Responda a **todas** as perguntas em **português**.
- Utilize uma caneta de tinta preta ou azul escura. **Não** utilize uma caneta apagável ou líquido corretivo.
- Escreva o seu nome, o número do seu centro e o seu número de candidato nos campos designados na parte superior da página.
- Escreva a sua resposta a cada pergunta no espaço designado.
- **Não** escreva em nenhum código de barras.
- **Não** é permitido o uso de dicionário.

INFORMAÇÃO

- O número total de pontos deste exame é 50.
- O número de pontos de cada pergunta ou parte de pergunta está indicado entre colchetes [].
- O caderno de leitura contém os textos.

This document has **6** pages.

Secção A

Leia o **Texto A, Feliz Aniversário**, no caderno de leitura e responda às **Perguntas 1(a)–(h)** e **Perguntas 2 (a)–(e)**.

Pergunta 1

- (a) Quem é que decide não vir a casa da Zilda e por quê?

.....
.....
.....
..... [2]

- (b) Por que motivo é que a roupa escolhida era importante para alguns dos convidados?

.....
.....
.....
..... [2]

- (c) Por que é que todos vão a casa da Zilda? Dê **três** razões.

.....
.....
.....
..... [3]

- (d) Por que razão é que os meninos foram brincar no vizinho?

.....
..... [1]

(e) Como descreveria o tipo de relação que existe entre a nora de Olaria e a nora de Ipanema? Justifique.

.....
.....
.....
..... [2]

(f) Como é que a aniversariante reagiu à sua festa? Justifique.

.....
.....
.....
..... [2]

(g) Como é que a família trata a aniversariante à mesa?

.....
.....
.....
..... [2]

(h) Por que razão é que a Zilda não fica contente com as prendas?

.....
.....
.....
..... [2]

[Total: 16]

Pergunta 2

- (a) Que expressão é que o autor usa para focar a necessidade da nora de Olaria aparecer na festa?

.....
 [1]

- (b) Explique o significado de “cumprimentar com cara fechada” e o que é que isto nos diz sobre os sentimentos da nora de Olaria. (Linhas 10–11)

.....

 [2]

- (c) Zilda deixa a aniversariante “sentada à cabeceira da longa mesa vazia” desde as duas horas da tarde. Com esta atitude, que tipo de mulher é que o autor quer mostrar que Zilda é? (Linha 33)

.....

 [3]

- (d) Por que é que quase todos riram do comentário do Manoel “É um brotinho!”? (Linha 54)

.....
 [1]

- (e) O que é que o último parágrafo nos revela sobre a atitude dos convidados em relação à aniversariante?

.....

 [2]

[Total: 9]

Secção B

Leia o **Texto B, Afinal, a beleza faz toda a diferença no trabalho** e o **Texto C, Concurso de Misses** no caderno de leitura e depois responda à **Pergunta 3**.

Pergunta 3

Imagine que vai escrever um artigo para o jornal da escola sobre 'A importância da imagem'.

No seu artigo deverá explicar:

- a importância da imagem e o impacto que esta terá na autoestima
- como pode melhorar a forma como somos vistos pelos outros e como tirar proveito dessa situação.

Comece o artigo com: **Será que a nossa imagem é assim tão importante nos dias de hoje?**

Este artigo não deve ser um artigo de opinião, mas deverá usar as suas próprias palavras, sempre que possível. Baseie-se apenas nas informações dos Textos B e C.

Escreva entre 250–350 palavras, em português.

Para esta questão 25 pontos serão distribuídos da seguinte forma:

- 15 pontos para o conteúdo
- 10 pontos para a linguagem

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

